



## CATERINA FUMAGALLI

ARCHITETTURA - INTERIOR DESIGN - ART DESIGN - MOSTRE - FORMATS CULTURALI

1985, Architetto e Designer di interni, diplomata all'Accademia di Architettura di Mendrisio (Svizzera). È stata responsabile di progetti nazionali e internazionali, in ambito residenziale, exhibition e di rigenerazione urbana, sviluppati da importanti studi di architettura italiani.

I suoi ultimi progetti di interior design sono caratterizzati da allestimenti di lusso "su misura" e arredi progettati in pezzi unici in dialogo con artigiani italiani. Nel 2020 è stata scelta tra le esponenti dell'architettura femminile in Italia, entrando a far parte della Stanza delle Architettrici dell'ARCH FEST di Colle Val d'Elsa.

È co-fondatrice di Fumagalli&CO, una società focalizzata sullo sviluppo di nuovi concetti per modelli residenziali, specializzata in tecniche edilizie prefabbricate e ristrutturazioni.

Dal 2010 al 2019 ha svolto con continuità il ruolo di assistente universitaria, ha collaborato nelle facoltà di: Architettura di Genova per il corso di progettazione architettonica del primo e secondo anno, al Politecnico di Milano per il corso master di Urbanistica sviluppando la ricerca MAC Milano Animal City con Stefano Boeri, alla facoltà di Design di Milano per il corso magistrale e all'accademia privata HFFA per il corso master di Luxury Interior Design.

Ha sviluppato esperienza nell'ambito della comunicazione come giornalista freelance nel campo dell'architettura e del design, partecipando a diversi progetti editoriali.

Fino al 2018 ha diretto il Sino European Innovation Institute; un Istituto incentrato sullo sviluppo di collaborazioni culturali e di business tra Asia ed Europa nel campo del Design, dell'Architettura e dell'incremento urbano sostenibile, che, grazie al lavoro svolto con successo negli ultimi anni è stato nominato Italian Branch of UNESCO - ICCSD (International Creativity Center for Sustainable Development).

Da anni si occupa di nuovi format culturali e mostre a livello internazionale, curandone i contenuti e la comunicazione. Ha infatti collaborato per prestigiosi progetti all'interno delle cornici de La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia, La Triennale di Milano, Beijing Design Week e World Design Weeks.

Attualmente tutti i suoi progetti in ambito culturale prestano grande attenzione al sociale, includendo partner come No profit a sostegno di persone più fragili.

Dal 2019 è co-fondatrice di FIBRA research, un progetto che studia indaga sul diverse possibile possibilità di riutilizzo di dei materiali di scarto dell'industria tessile d'eccellenza italiana, per la produzione di opere one of a kind di art design o complementi d'arredo, in grado di dialogare con un ambiente contemporaneo. Una selezione di opere di FIBRA research sono in esposizione presso la Galleria Paola Colombari di Milano e online sulla piattaforma Arte Laguna.

2020

**MIA PHOTOGRAPHY 2020 / DAAM / FUORISALONE / GALLERIA PAOLA COLOMBARI**

collaborazione con Adriana Fortunato. Cappella sconsacrata del Convento di Sant'Antonio, Milano

2020

**2050 ARCHIFEST - LA STANZA DELLE ARCHITETTRICI**

Colle Val D'Elsa

2020

**RE - GENERATIONS / MILANO FASHION WEEK 2020**

collaborazione con Diletta Cancellato. La Rinascente, Milano

2020

**NOLOOM / AMO IL LINO 2020**

collaborazione con Adriana Fortunato. ETEL, via Maroncelli, Milano

2019

**LIGHT MY FIBER / UPCYCLING DAYS**

collaborazione con Adriana Fortunato e ALIAS. via Maroncelli 14, Milano

2019

**SETA capsule collection / MarkeTEAM**

collaborazione con Adriana Fortunato, presentata dalla CEO di ELTEL: Lissa Carmona ETEL, via Maroncelli, Milano

2019

**FIBRA prototypes / Milano Design Week 2019**

collaborazione con Adriana Fortunato. Distretto Italia Interiors, via Maroncelli, Milano

2018

**Across chinese cities - The Community / La Biennale di Architettura di Venezia**

con DONTSTOP architettura e Beijing Design Week. Venezia

2018

**World Design Weeks Exhibition**

con Sino European Innovation Institute and Beijing Design Week. La Triennale, Milano

2016

**Across chinese cities - China House Vision / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

con DONTSTOP architettura e Beijing Design Week. Venezia

2015

**MAC - Milan Animal City**

con Stefano Boeri - Politecnico di Milano. Museo di Scienze Naturali di Milano, Milano

2014

**Across chinese cities - Beijing / Beijing Design Week**

con DONTSTOP architettura. Beijing, Cina

2014

**Green Gold island, Sant'erasmo e Mazzorbo / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

con DONTSTOP architettura. Venezia

2014

**Across chinese cities - Beijing / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

con DONTSTOP architettura. Venezia

2013

**“ 21 XXI. Nuove Chiese italiane “, Fondazione MAXXI**

con 5 +1 AA. MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Roma

2010

**“ Transformations architectural and urban areas Varese city, center and periphery “**

all' Accademia di Architettura di Mendrisio, Mendrisio, Svizzera

2008

**“ Monza al centro “**

con Henk Hartzema atelier, Monza

2006

**“ Housing “ in Locarno**

con Michele Arnaboldi atelier, Locarno, Svizzera

2002

**Premio e mostra “ Angelo Tenchio “**

per l'opera di visual arts con la scultura “Gioco d'acqua”

pubblicazione sul catalogo della mostra nell'edificio Ticosa a Como



## **CATERINA FUMAGALLI**

ARCHITECTURE - INTERIOR DESIGN - ART DESIGN - EXHIBITIONS - CULTURAL FORMATS

1985, Architect and Interior Designer, graduated from the Mendrisio Academy of Architecture (Switzerland).

She has been responsible for national and international projects, in the residential, exhibition and urban regeneration fields, developed by important Italian architectural firms.

Her latest interior design projects are characterized by “tailor-made” luxury fittings and furnishings designed in unique pieces in dialogue with Italian artisans. In 2020 she has been chosen among the exponents of the female architecture in Italy, becoming part of the “Room of the Architects” of the ARCH FEST in Colle Val d’Elsa.

She is co-founder of Fumagalli & CO, a company focused on developing new concepts for residential models, specializing in prefabricated building techniques and renovations.

From 2010 to 2019 she continuously played the role of university professor assistant, at the faculties of: Architecture of Genoa for the architectural design course (first and second year), at the Politecnico di Milano (master’s course in Urban Planning) developing the MAC Milano research Animal City with Stefano Boeri, at the faculty of Design in Milan (master’s course) and at the private academy HFFA for the master’s course in Luxury Interior Design

She has developed experience as a freelance journalist in the fields of architecture and design, participating in many editorial projects.

Until 2018 she headed the Sino European Innovation Institute; focused on the development of cultural and business collaborations between Asia and Europe in the fields of Design, Architecture and sustainable urban growth, which, thanks to the work carried out successfully in recent years, has been named Italian Branch of UNESCO – ICCSD (International Creativity Center for Sustainable Development). For years she has been dealing with new cultural formats and exhibitions at an international level, taking care of their contents and communication. In fact, she has collaborated on prestigious projects within the frames of the Venice International Architecture Biennale, La Triennale di Milano, Beijing Design Week and World Design Weeks.

Currently, all her cultural projects pay great attention to social issues, including partners such as non-profit organizations in support of the most vulnerable people.

Since 2019 she has been co-founder of FIBRA research, a project that investigates the different possibilities of reusing waste materials from the Italian textile industry, for the production of one of a kind works of art design or furniture, able to dialogue with a contemporary environment. A selection of FIBRA research works are on display at the Paola Colombari Gallery in Milan and online on the Arte Laguna platform.

2020

**MIA PHOTOGRAPHY 2020 / DAAM EVENT / FUORISALONE / GALLERIA PAOLA COLOMBARI**

collaboration with Adriana Fortunato. Cappella sconsacrata del Convento di Sant'Antonio, Milan

2020

**2050 ARCHIFEST - LA STANZA DELLE ARCHITETTRICI**

Colle Val D'Elsa

2020

**RE - GENERATIONS / MILANO FASHION WEEK 2020**

collaboration with Diletta Cancellato. La Rinascente, Milan

2020

**NOLOOM / AMO IL LINO 2020**

collaboration with Adriana Fortunato. ETEL, via Maroncelli, Milan

2019

**LIGHT MY FIBER / UPCYCLING DAYS**

collaboration with Adriana Fortunato and ALIAS. via Maroncelli 14, Milan

2019

**SETA capsule collection / MarkeTEAM**

collaboration with Adriana Fortunato, presented by ETEL CEO: Lissa Carmona  
ETEL, via Maroncelli, Milan

2019

**FIBRA prototypes / Milano Design Week 2019**

collaboration with Adriana Fortunato. Distretto Italia Interiors, via Maroncelli, Milan

2018

**Across chinese cities - The Community / La Biennale di Architettura di Venezia**

with DONTSTOP architettura and Beijing Design Week. Venice

2018

**World Design Weeks Exhibition**

with Sino European Innovation Institute and Beijing Design Week. La Triennale, Milan

2016

**Across chinese cities - China House Vision / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

with DONTSTOP architettura and Beijing Design Week. Venice

2015

**MAC - Milan Animal City**

with Stefano Boeri - Politecnico di Milano. Museo di Scienze Naturali di Milano, Milan

2014

**Across chinese cities - Beijing / Beijing Design Week**

with DONTSTOP architettura. Beijing, China

2014

**Green Gold island, Sant'erasmo e Mazzorbo / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

with DONTSTOP architettura. Venice

2014

**Across chinese cities - Beijing / La Biennale Internazionale di Architettura di Venezia**

with DONTSTOP architettura. Venice

2013

**" 21 XXI. New Italian churches ", foundation MAXXI**

with 5 +1 AA. MAXXI Museum, National at Museum of XXI Century Arts, Rome

2010

**" Transformations architectural and urban areas Varese city, center and periphery "**

at Academy of Architecture in Mendrisio, Mendrisio, Switzerland

2008

**" Monza al centro "**

with Henk Hartzema atelier, Monza

2006

**" Housing " in Locarno**

with Michele Arnaboldi atelier, Locarno, Switzerland

2002

**Prix study " Angelo Tenchio "**

for works of visual arts in Como with the sculpture entitled " Game of water "  
publishing to the catalogue of the exhibition in Ticosa building, in Como